



# Free Sound Music Festival Contest

**13-14 e 16 Giugno 2018**

## REGOLAMENTO UFFICIALE

Art. 1 - Il concorso è aperto a tutte le band, e i gruppi musicali emergenti, esenti da contratti discografici, che propongano un repertorio INEDITO con al massimo 1 cover.

Art. 2 - Il concorso vedrà la partecipazione di n. 10 band.

Art. 3 - La partecipazione è gratuita e riservata a persone maggiorenni.

Art. 4 - Per partecipare al contest è necessario inviare una demo (brani in allegato, link da scaricare, link da siti web, youtube..), un video live (ripreso con qualsiasi tipo di mezzo, anche in sala prove) e una breve presentazione della band all' indirizzo e-mail [freesoundcontest@gmail.com](mailto:freesoundcontest@gmail.com) entro e non oltre il **20 Maggio 2018**

Art. 5 - Le band verranno selezionate da una giuria tecnica nelle persone di Paolo Braghetto, Giulia Salmaso e Carlo Rubini.

Entro il giorno **25 Maggio 2018** verranno comunicate le band partecipanti ai live del concorso. Queste ultime verranno contattate ai recapiti presenti nella e-mail di candidatura.

Modulo d'iscrizione e una fotografia del gruppo, dovranno essere recapitate all'indirizzo mail [freesoundcontest@gmail.com](mailto:freesoundcontest@gmail.com) entro il giorno **01 Giugno 2018**.

L'iscrizione è da ritenersi valida solo se confermata dalla ricezione, da parte dell'organizzazione, del modulo d'iscrizione.

## Art. 6- SVOLGIMENTO DEL CONCORSO

a) Il concorso si svolgerà in due fasi; Selezione e Finale

b) Le 2 serate di selezione (Mercoledì 13.06 e Giovedì 14.06) e vedranno la partecipazione attiva di nr 5 band a sera. Ogni gruppo avrà a disposizione **20 minuti** per esibirsi.

Giovedì 14 verrà comunicato il nome della band più votata dalla giuria popolare nelle prime due serate, che quindi passerà di diritto alla fase finale.

d) Nella terza e ultima serata, la finale (Sabato 16.06) si esibiranno le band che hanno passato il turno, per un massimo di 20 min a gruppo.

e) La serata suddetta si concluderà con le premiazioni

Art. 7 - La giuria tecnica sarà composta da persone con competenze musicali.

## Art. 8 – MODALITA' DI VOTAZIONE

Durante la fase di selezione 13 e 14 Giugno, la giuria tecnica selezionerà nr **2** band a sera che passeranno alla fase finale.

La giuria popolare, con voto a consumazione\*, avrà la possibilità di votare scegliendo fra tutti i 10 gruppi partecipanti, la sua preferita; la band che totalizzerà più voti nelle 2 serate di selezione, sarà ammessa alla fase finale insieme ai gruppi scelti dalla giuria tecnica per aggiudicarsi il PRIMO PREMIO assegnato **ESCLUSIVAMENTE** dalla giuria tecnica.

Le band presenti alla finale saranno quindi 5 (4 band per voto della giuria tecnica + 1 band per voto della giuria popolare). Se il gruppo ammesso in finale grazie al voto popolare dovesse coincidere con una stessa band selezionata dalla giuria tecnica, si andrà a scalare e verrà ammessa la seconda più votata.

Durante la finale, 16 Giugno, la giuria popolare, con voto a consumazione\*, assegnerà il PREMIO GIURIA POPOLARE fra le band in presenti in finale.

Verrà assegnato inoltre un PREMIO CRITICA fra **TUTTE** le 10 band partecipanti.

## Art. 9 – PREMI

- **PRIMO PREMIO:** 2 giornate di registrazione presso DropC
- **PREMIO GIURIA POPOLARE:** buono di 400 € presso Bettin Strumenti Musicali
- **PREMIO CRITICA:** 1 data live presso Berlino  
<https://www.facebook.com/berlinopadova/>

Art. 10 - Si terrà un incontro informativo in preparazione all'evento con tutti i responsabili delle band in data da definire.

Art 11 – L'organizzazione si riserva il diritto di apportare al presente regolamento le modifiche o le integrazioni che si dovessero rendere necessarie per motivi organizzativi funzionali alla buona riuscita del concorso. Ogni eventuale modifica sarà finalizzata al miglioramento e alla salvaguardia del livello artistico del concorso, e tempestivamente comunicata.

\*voto a consumazione: per ogni consumazione acquistata presso il Punto Giovani (esclusi caffè e acqua), verrà consegnato un tagliando col quale poter esprimere la propria preferenza fra le band che si esibiranno nella medesima sera. Per consumazione si intende: es. 1 bibita=1 voto, 1 panino=1 voto

06.04.2018

Lo Staff Organizzativo

Free Sound Music Festival in collaborazione con:  
Parrocchia di San Bonaventura

DropC  
Berlino – beer food & music  
Fishmarket  
Bettin Strumenti Musicali  
Aurim textile attitude – Cadoneghe



**BETTIN**  
Pianoforti & strumenti Musicali  
dal 1925